

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

МКУ "Управление образования администрации города Бийска"

МБОУ "Гимназия № 11"

РАССМОТРЕНО

Заведующий КРЛ

Попова В.Н.
Пр. №1 от «28» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель директора
по УВР**

Игнатова М.Л.
Пр. №1 от «29» августа
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

**директор МБОУ
"Гимназия №11"**

Симахина Г.А.
Приказ №98 от «30»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного учебного курса «Сочинения и изложения разных жанров»

для 9 класса основного общего образования

на 2023 — 2024 учебный год

Составитель: Попова Василина Николаевна,

учитель русского языка и литературы

Бийск

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа элективного учебного предмета «Сочинения и изложения разных жанров» для 9 А, Д классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом № 1897 Министерства образования России от 17.12. 2010 г. (с учётом внесённых изменений: приказ № 1577 от 31.12.2015 г.);
- основной образовательной программы ООО МБОУ «Гимназия 11»;
- положения о рабочей программе МБОУ «Гимназия №11»;
- авторской программой учебного элективного учебного предмета Поповой В.Н. «Подготовка к ОГЭ по русскому языку».

Рабочая программа рассчитана на 17 часов и реализуется в течение 35 учебных недель (0,5 часа в неделю).

Цели и задачи элективного учебного предмета

Цель элективного учебного предмета:

- подготовить учащихся к ОГЭ;
- обобщить и углубить знания по разделам «Орфография. Культура речи», «Синтаксис и пунктуация», «Лексика и фразеология», «Фонетика» обобщить и углубить знания по разделам, создать условия для овладения обучающимися умениями свободно пользоваться сводом орфографических и пунктуационных правил.

Задачи элективного учебного предмета:

- развивать умения анализировать особенности орфографии предложенных текстов, решать тесты ОГЭ.
- совершенствовать орфографические навыки через расширение знаний об особенностях, трудностях русской орфографии, навыки работы с разными типами словарей.
- развивать умения правильно расставлять знаки препинания в случаях, не изученных в предыдущих классах.
- совершенствовать навыки анализа структуры предложения.
- формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- 1.ОГЭ 2024. Основной государственный экзамен . Русский язык: сборник заданий/ И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, Д.А. Хаустова, . - М.: Издательство «Экзамен», 2024
- 2.ОГЭ 2024. Русский язык. 10 вариантов. Типовые тестовые задания/ Г.Т. Егораева. - М.: Издательство «Экзамен», 2024
- 3.ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ И.П.Цыбулько. - М.: Национальной образование, 2024
- 4.ОГЭ. Русский язык: Универсальный справочник/ А.В. Руднева. - М.: Эксмо, 2016

ФОРМЫ, СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Контроль и оценивание осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №11» и Положением о нормах оценки знаний, умений и навыков обучающихся по учебным предметам в МБОУ «Гимназия №11»(Приложение1).

Мониторинг метапредметных результатов обучения осуществляется в соответствии с ООП ООО МБОУ «Гимназия №11».

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ,

ИСПЫТЫВАЮЩИМИ ТРУДНОСТИ В ОБУЧЕНИИ

- разнообразные виды дополнительных тренировочных заданий с целью ликвидации пробелов в знаниях;
- дифференцированное домашнее задание;
- консультационная поддержка и помощь;
- обеспечение эмоционально-психологического комфорта, создание ситуации успеха.

Планируемые результаты

Ученик должен знать/ понимать/ уметь

- знать трудные случаи правописания
- понимать их роль в общекультурном развитии человека;
- объяснять языковое явление;
- уметь применять знания при тестировании;
- формировать гражданскую идентичность посредством языкового материала;
- активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать, писать сжатое изложение;
- определять лексическое значение слова по различению контекстных значений многозначных слов, познакомиться с нормами лексической сочетаемости, принципами;
- работать над расширением словарного запаса;
- опознавать средства выразительности русской речи и их функции в тексте;
- работать с тестовыми заданиями (внимательно читать формулировку задания и понимать её смысл (без возможности обратиться за консультацией к учителю);
- четко следовать инструкциям, сопровождающим задание;
- выполнять различные типы тестовых заданий;
- четко писать печатные буквы в соответствии с образцом, указанным в бланке;
- хорошо ориентироваться в полях заполняемого на экзамене бланка;
- правильно отмечать в бланке вариант ответа;
- вносить исправления в бланк экзаменационной работы;
- сосредоточенно работать в течение временного интервала, превышающего 45 минут;
- определять синтаксические конструкции.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение (1 ч)

Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Число и вид заданий. Знакомство с демонстрационным вариантом 2024. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы. Работа с демонстрационным вариантом, бланками ответов.

Знакомство с критериями оценки выполнения заданий с развернутым ответом. Требования к полноте и правильности записи развернутого ответа. Работа с готовыми сочинениями, анализ сочинений.

Изложение исходного текста. (3 ч)

Что такое микротема. Учимся находить микротемы исходного текста. Абзацное членение текста. Работа с текстом, создание текста. Критерии оценивания сжатого изложения. Восприятие текста. Основное содержание текста. Что такое сжатие (компрессия) текста. Приемы и принципы сжатия текста. Макро- и микротемы. Работа с текстом. Приемы сжатия текста. Отработка приёма ИСКЛЮЧЕНИЕ. Приемы сжатия текста. Приемы и принципы сжатия текста. Макро- и микротемы. Работа с текстом. Отработка приёма

ОБОБЩЕНИЕ. Приемы сжатия текста. Приемы и принципы сжатия текста. Макро- и микротемы. Работа с текстом. Отработка приема УПРОЩЕНИЕ. Выбор приемов сжатия. Приемы и принципы сжатия текста. Макро- и микротемы. Работа с текстом

Сочинение-рассуждение (7 ч.)

Сочинение на лингвистическую тему. Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Структура данного вида работы. Учимся формулировать тезис. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Лексические и грамматические явления для аргументации. Учимся аргументировать. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Лексические и грамматические явления для аргументации. Работа с текстом. Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Лексические и грамматические явления для аргументации. Работа с текстом.

Сочинение-рассуждение на литературную тему. Критерии оценивания. Информационная обработка текста. Основная мысль. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на литературную тему. Учимся формулировать тезис сочинения-рассуждения на литературную тему. Техника написания сочинения-рассуждения на литературную тему. Работа с текстом. Учимся аргументировать в сочинении-рассуждении на литературную тему. Техника написания сочинения-рассуждения на литературную тему. Работа с текстом. Учимся писать вывод сочинения-рассуждения на литературную тему. Техника написания сочинения-рассуждения на литературную тему. Работа с текстом. Сочинение-рассуждение на литературную тему: интерпретация фрагмента текста.

Сочинение-рассуждение на публицистическую тему. Критерии оценивания. Информационная обработка текста. Основная мысль. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на публицистическую тему. Учимся формулировать тезис сочинения-рассуждения на публицистическую тему. Техника написания сочинения-рассуждения на публицистическую тему. Работа с текстом. Учимся аргументировать в сочинении-рассуждении на публицистическую тему. Техника написания сочинения-рассуждения на публицистическую тему. Работа с текстом. Учимся писать вывод сочинения-рассуждения на публицистическую тему. Техника написания сочинения-рассуждения на литературную тему. Работа с текстом. Сочинение-рассуждение на публицистическую: интерпретация фрагмента текста. Сочинение-рассуждение. Написание сочинения-рассуждения. Работа с текстом. Анализ сочинения.

Обобщение и систематизация знаний по русскому языку (4 ч).

Средства выразительности. Лексика. Тропы и фигуры речи. Тестирование. Правописание приставок. Правописание приставок: з-с на конце приставок, при- и пре-, неизменяющиеся на письме приставки. Тестирование. Правописание Н-НН в словах разных частей речи. Характеристика русской лексики. Однозначные, многозначные слова. Новые и устаревшие слова. Книжная и разговорная лексика. Антонимы. Омонимы. Синонимы. Тестирование. Словосочетание. Согласование, управление, примыкание. Тестирование. Предложение. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Тестирование. Осложненное простое предложение. Обособленные члены предложения (определения, приложения, обстоятельства, дополнения). Основные разряды вводных слов. Вводные конструкции. Основные разряды вводных слов. Тестирование. Пунктуация и синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Тестирование.

Тренировочное выполнение заданий ОГЭ. Предэкзаменационная консультация (2 ч).

Тренировочное выполнение заданий ОГЭ. Практикум. Работа с тестом, с текстом. Предэкзаменационная консультация Образцы вариантов ОГЭ-2024. Практикум. Работа с тестом, с текстом

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Наименование разделов, тем | Количество часов | ЭОР |
|---|----------------------------|------------------|-----|
|---|----------------------------|------------------|-----|

| | | | |
|--------------|---|----|---|
| п/п | | | |
| 1 | Введение | 1 | https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!/tab/173942232-1 |
| 2 | Изложение исходного текста. | 3 | https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!/tab/173942232-1 |
| 3. | Сочинение-рассуждение | 7 | https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!/tab/173942232-1 |
| 4. | Обобщение и систематизация знаний по русскому языку | 4 | https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!/tab/173942232-1 |
| 5. | Тренировочное выполнение заданий ОГЭ. Предэкзаменационная консультация | 2 | https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge#!/tab/173942232-1 |
| Всего часов: | | 17 | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Подтема (тема урока) | Сроки |
|---|---|-------|
| | | 9 Д |
| Введение (1 ч) | | |
| 1 | Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий с развернутым ответом. ДЕМО-2024 | |
| Изложение исходного текста. (3 ч) | | |
| 2 | Что такое микротема. Что такое сжатие (компрессия) текста | |
| 3 | Приемы сжатия текста. Выбор приемов сжатия. | |
| 4 | Сжатое изложение | |
| Сочинение-рассуждение (7 ч.) | | |
| 5 | Сочинение на лингвистическую тему. Учимся формулировать тезис. Учимся аргументировать | |
| 6 | Учимся писать вывод сочинения на лингвистическую тему | |
| 7 | Сочинение-рассуждение на литературную тему. | |
| 8 | Учимся формулировать тезис сочинения-рассуждения на литературную тему. Учимся аргументировать в сочинении-рассуждении на литературную тему | |
| 9 | Учимся писать вывод сочинения-рассуждения на литературную тему | |
| 10 | Сочинение-рассуждение на публицистическую тему. Учимся формулировать тезис сочинения-рассуждения на публицистическую тему. | |
| 11 | Учимся аргументировать в сочинении-рассуждении на публицистическую тему. Учимся писать вывод сочинения-рассуждения на публицистическую тему | |
| Обобщение и систематизация знаний по русскому языку (4 ч) | | |
| 12 | Средства выразительности. Характеристика русской лексики. Синонимы | |
| 13 | Правописание приставок. Правописание Н-НН в словах разных частей речи | |
| 14 | Словосочетание. Предложение. Грамматическая основа предложения. Осложненное простое предложение. | |
| 15 | Пунктуация и синтаксис сложного предложения | |

| Тренировочное выполнение заданий ОГЭ. Предэкзаменационная консультация (2 ч) | | |
|--|---|--|
| 16 | Тренировочное выполнение заданий ОГЭ | |
| 17 | Предэкзаменационная консультация Образцы вариантов ОГЭ-2024 | |
| ВСЕГО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ: 17 часов | | |

ПЕРЕЧЕНЬ РАБОТ ДЛЯ ОЦЕНКИ ПО ДОСТИЖЕНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

| № п/ п | Раздел (или тема) | Форма зачётной работы |
|--------------|--|---|
| 1. | Изложение исходного текста | https://owlearn.ru/news/istinnaja_ljubov_i_istinnaja_druz_hba_prikhodjat_sami_po_e_sikirich/2016-10-27-110 |
| 2. | Сочинение-рассуждение | ОГЭ 2020. Основной государственный экзамен . Русский язык: сборник заданий/ И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, Д.А. Хаустова, . |
| 3. | Сочинение-рассуждение | ОГЭ 2020. Основной государственный экзамен . Русский язык: сборник заданий/ И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, Д.А. Хаустова, . |
| 4. | Обобщение и систематизация знаний по русскому языку | https://sdamgia.ru/ |

1.Сжатое изложение

Истинная любовь и истинная дружба приходят сами. Не как простое увлечение, а как высшее состояние. Как и любая мечта, любовь или дружба сбываются не сразу, а после долгих сражений, неудачных попыток, страданий, преодоления корыстных побуждений. Она приходит только к тому человеку, который никогда не прекращает мечтать о ней как о высшем принципе жизни.

Любые попытки искусственно вызвать любовь, форсировать подлинные взаимоотношения, навязывать себя, требовать любви, планировать и подстраивать ситуации для ее осуществления рано или поздно заканчиваются провалом. Это тонкая и хрупкая птица счастья чувствует угрозу и, не желая стать рабой каких-то формальных ситуаций, улетает из приготовленной для нее золотой клетки, чтобы потом избегать всех приманок, с помощью которых мы тщетно будем пытаться вернуть ее обратно.

Любовь требует полной отдачи и бескорыстия. Ставить на первый план, в центр внимания, заставляя всех плясать вокруг нас, наших проблем и интересов, постоянно требовать доказательств любви, делать добро и любить только для того, чтобы нам ответили тем же - все это убивает истинную любовь и истинную дружбу. (162 слова)

Нормы оценки

Сжатое изложение и сочинение проверяются по критериям ОГЭ (Демоверсия-2020)

Оценка тестовых контрольных работ:

Тест – вид контроля, позволяющий проверить нормы русского языка.

Тесты контрольной работы распечатываются или копируются и выдаются каждому обучающемуся.

Уровень подготовки будет определяться, исходя из 100-процентной шкалы. Каждое правильно выполненное задание оценивается одним баллом. Баллы суммируются за все задания (обучающийся может получить максимально 100%), переводятся в проценты: зачет выставляется при выполнении не менее 50% заданий

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (УМК)

1.ОГЭ 2020. Основной государственный экзамен . Русский язык: сборник заданий/ И.П. Васильевых, Ю.Н. Гостева, Д.А. Хаустова, . - М.: Издательство «Экзамен», 2020

2.ОГЭ 2020. Русский язык. 10 вариантов. Типовые тестовые задания/ Г.Т. Егораева. - М.: Издательство «Экзамен», 2020

3.ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ И.П.Цыбулько. - М.: Национальной образование, 2020

- 4.ОГЭ (ГИА-9) 2105. Русский язык. Подготовка к основному государственному экзамену (написание сжатого изложения). Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами./Д.А.Хаустова. - М.: Экзамен, 2015
- 5.ОГЭ. Русский язык: Универсальный справочник/ А.В. Руднева. - М.: Эксмо, 2016
- Перечень Интернет-ресурсов и других электронных информационных источников***
- 1.Сдам ГИА: решу ОГЭ и ЕГЭ <https://sdamgia.ru/>
- 2.Федеральный институт педагогических измерений <http://www.fipi.ru/>

ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

| № п\п | Класс | Дата и тема по рабочей учебной программе | Дата и тема с учетом корректировки | Причина корректировки | Форма корректировки | Согласование с курирующим заместителем директора |
|-------|-------|--|------------------------------------|-----------------------|---------------------|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |